Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида №8 г. Шебекино Белгородской области»

Доклад из опыта работы
на тему:

«Дидактические игры по духовно-нравственному
воспитанию дошкольников»

Подготовила:
Гойдина Е.С.,
воспитатель МАДОУ «Детский
сад комбинированного вида №8
г. Шебекино»

2024г

В основе духовно-нравственного воспитания лежат общечеловеческие и духовно-нравственные ценности. Что же представляет собой духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста? Это процесс формирования нравственных чувств, нравственного облика и нравственного поведения. Другими словами, это всё то, что мы должны развить в ещё несформированной личности. То, что мы сможем сформировать в ребёнке сегодня, станет его нормами и правилами поведения в будущем, поэтому закладывать основы нравственного поведения необходимо с детства. Особенно эффективным является формирование нравственных качеств ребенка в игровой деятельности, где одновременно происходит знакомство с нравственными нормами и раскрытие их внутреннего смысла. Важно через игру формировать у детей не только представления о должном поведении или коммуникативные навыки, а прежде всего нравственные чувства. Только в этом случае ребёнка можно научить чувству общности, способности понимать другого, сравнивать себя с другими, прислушиваться к себе и окружающим. Очень важно педагогам в своей работе применять игры, направленные на доброжелательное отношение к сверстникам, гуманное отношение к людям. Например, такие игры как «Вежливые слова», «Назови ласково», «Только хорошее», «Добрые поступки», «Вежливая просьба» развивают у детей нравственно – волевые качества, способствуют общению друг с другом и со взрослым. Они помогают развивать у детей чувство дружбы, отзывчивости, стремление помочь другому, проявлять волевые усилия, контролировать свои действия, контролировать свое поведение.

Необходимо создавать условия для формирования в детях доброты, заботы, отзывчивости, стремления оказать помощь, через дидактическую игру. Поэтому в своей работе с детьми использую дидактические игры по духовно–нравственному воспитанию дошкольников, которые воспитывают добрые чувства к партнерам по игре, стремление оказать помощь.

Примеры таких игр включают «Ласковые слова», «Добрые дела» и «Вежливая просьба».

Они направлены на формирование нравственно-волевых качеств, коммуникативных умений, дружелюбия, отзывчивости.

В рамках своей педагогической практики активно внедряю дидактические игры для развития доброты и заботы у дошкольников:

1. «Что такое хорошо и что такое плохо» – игра с картинками, стихами и вопросами:

- "Какое действие изображено на рисунке?"
- "Как ты думаешь: это хорошее или плохое поведение?"
- "Почему так считаешь?"
- "Можно ли поступать подобным образом?"

2. «Хороший поступок – солнышко, плохой – тучка»:

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида №8 г. Шебекино Белгородской области»

- Детям предлагаются картинки с улыбающимся солнцем и хмурой тучей.

- Сюжетные карточки демонстрируют примеры хороших (солнечных) и плохих (тучковых) поступков.

Эти игры способствуют формированию позитивных черт характера, таких как:

- доброта,
- внимательность,
- заботливость,
- вежливость.

Таким образом, игровая интерактивность становится неотъемлемым элементом системы духовно-нравственного воспитания дошкольников.

«Игра «Добро и Зло»»

Дидактическая игра под названием «Добро и Зло» направлена на обучение детей различению моральных аспектов поведения, формированию положительных качеств характера таких как щедрость, заботливость, внимательность к окружающим.

Особенность игры заключается в использовании символических картин: солнышка и тучки (символы добра и зла), а также сюжетных иллюстраций с хорошими и плохими поступками.

Процесс Игры:

Раздача Карт:

1. Каждый ребёнок получает по две стопки карточек — одна со "Солнышками", другая с "Тучками" (символизирующими добро и зло соответственно), а также общий набор сюжетных картин.

2. Размещение:

Дети раскладывают хорошие поступки возле солнечных символов, плохие — рядом с тёмными облачками, объясняя свой выбор.

3. Игра «Добро или Зло»:

- Карточки перемешиваются и укладываются в одну стопку.

- Игроки начинают игру после броска кубика (первым ходит тот, кому выпала наибольшая цифра).

- Ход по часовой стрелке.

«Хорошо» и «Плохо» разделяются на две отдельные стопки.

- Игроки решают, кто будет собирать "улыбки" (карточки) в свои ячейки.

4. Игральное Поле:

- На поле больше всего клеток с картинками — они считаются ключевыми.

- При попадании на такую клетку противник достаёт карту и задает вопрос о её моральной оценке (добро или зло).

- Правильный ответ приносит соответствующую "улыбку" в ячейку игрока, неправильный — карта возвращается под стопку без улыбки.

- Цель игры — заполнить 5 клеток каждой категории ("Добро" и "Зло") с совпадающими по цвету "улыбками".

5. Победа:

- Победителем становится первый, кто полностью заполнит обе ячейки.

- При попадании на минусовые клетки игроки теряют карточки из своих ячеек.

6. Игра «Цветик-семицветик»:

- В этой игре дети учатся нравственному выбору и сотрудничеству, выражая заветные желания.

- Каждый ребёнок, сорвав лепесток "Цветика", задумывает желание. Желания оцениваются по цветным фишкам (жёлтые — личные потребности, красные — общественное значение).

- Обсуждение и оценка желаний способствует формированию нравственных ориентиров.

Заключение: Игры «Добро и Зло» с их интерактивными элементами не только обучают детей различать добро и зло, но и развивают эмоциональную отзывчивость, умение анализировать поступки, а также способствуют укреплению социальных связей среди участников.